

ПРЕСС-РЕЛИЗ

Генеральное консульство Японии

в г. Южно-Сахалинске

Тел: 72-55-30, факс: 72-55-31, <http://www.sakhalin.ru.emb-japan.go.jp>

№ 15-1

г. Южно-Сахалинск, 14 января 2015 г.

«О проведении 48-го фестиваля Японского кино»

Генеральное консульство Японии в г. Южно-Сахалинске при поддержке Министерства культуры Сахалинской области планирует проведение 48-го Фестиваля Японского кино в г. Южно-Сахалинске по нижеследующему расписанию:

1. *Время проведения:* с 23 по 27 января 2015 г.
2. *Место проведения:* ККЗ «Комсомолец» в г. Южно-Сахалинске
3. *Расписание показа фильмов:*

23 января (пт.)	18:00 - Открытие фестиваля 18:15 - Жена Вийона (114 м.) (12+)
24 января (сб.)	12:00 - Сад изящных слов (46 м.) (анимэ) (10+) 13:00 - После сезона цветов (107 м.) (0+) 15:10 - Жена Вийона (114 м.) (12+) 17:25 - Дрезина (116 м.) (0+)
25 января (вс.)	12:00 - Счастливый полет (103 м.) (0+) 14:10 - Дрезина (116 м.) (0+) 16:30 - Сад изящных слов (46 м.) (анимэ) (10+) 17:35 - Жена Вийона (114 м.) (12+)
26 января (пн.)	13:00 - Счастливый полет (103 м.) (0+) 15:10 - После сезона цветов (107 м.) (0+) 17:20 - Дрезина (116 м.) (0+)
27 января (вт.)	13:00 - После сезона цветов (107 м.) (0+) 15:10 - Жена Вийона (114 м.) (12+) 17:25 - Сад изящных слов (46 м.) (анимэ) (10+)

4. *Вход свободный (при предъявлении бесплатного билета, который можно получить в ККЗ «Комсомолец» с 21 января 2015г., справки по тел. 72-27-77)*

5. *Съемки СМИ при условии регистрации по телефону 72-55-30.*

Приложение: краткое содержание фильмов (16 листа)

Телефон для справок: 72-55-30 (Генеральное консульство Японии в г. Южно-Сахалинске)

«Жена Вийона» (+12 лет)

ヴィヨンの妻(*Viyon no tsuma*)

Цветной / 2009 / 114 мин / (с) 2009 FUJI TELEVISION NETWORK/PAPADO/SHINCHOSHA PUBLISHING /NIHON EIGA SATELLITE BROADCASTING CORPORATION

Производство: **FujiTelevision, Papado, NihonEigaSatellitBroadcasting**

Режиссер: **Кититаро Нэгиси**

Сценарий: **Ёдзо Танака**

По произведениям **Дадзай Осаму**.

Оператор: **Такахидэ Сибануси**

Композитор: **Такаси Ёсимацу**

В ролях: **Такако Мацу, Таданобу Асано, Рёко Хиросуэ**

Краткое содержание:

Сати, жене популярного писателя Отани, приходится не только воспитывать сына, но и спасать семейный бюджет от вреда, нанесенного расточительным мужем. Чтобы выплатить его долги, она поступает на работу в бар. В нее влюбляются два постоянных клиента – молодой Окада, поклонник творчества ее мужа, и адвокат Цудзи, в которого она прежде сама была влюблена. Отани мучается ревностью, у него творческий кризис. Он предлагает своей любовнице Акико совершить двойное самоубийство...

Экранизация повести культового японского писателя Дадзай Осаму (1909 -1948).

Премия за лучшую режиссуру на Монреальском фестивале 2009 г.







«Сад изящных слов» (+10 лет)

The Garden of Words

言の葉の庭(*Kotonoha no niwa*)

Color / HD(16:9) / 2013 / 46min / CoMix Wave Film / (c) Makoto Shinkai / CoMix Wave Films

Директор / Сценарий / Оригинальная История: **СИНКАИ Макото**

Музыка: **КАСИВА Дайсукэ**

Дизайн персонажей: **ЦУТИЯ Кенити**

В ролях: **ИРИНО Мию, АКИЗУКИ Такао, ХАНАЗАВА Кана, ЮКИНО Юкари, ХИРАНО Фуми**

Продюсер: **КАВАГУТИ Норитака**

Краткое содержание:

Старшеклассник Такао, мечтающий стать дизайнером обуви, всегда прогуливая школьные уроки дождливым утром, отправлялся в японский парк порисовать эскизы обуви. Однажды, Такао встретился с таинственной девушкой Юкино, старше себя по возрасту, в одиночку попивающей пиво. Двое, не договариваясь, начали тайно встречаться лишь в дождливые дни, постепенно проникаясь душой друг к другу. Для Юкино, потерявшей из виду свое место проживания, Такао желает сшить такую обувь, в которой бы девушке хотелось еще больше ходить пешком. Сезон дождей, колеблясь уныло, как июньское небо, близился к завершению, оставляя многое скрытым друг от друга.



言の葉の庭

愛よりも昔、孤悲のものがたり。

ことのはのにわ





«Дрезина» (+0 лет)

トロツコ (*Torroko*)

Цветной / 2009 / 116 мин / (с)2009 TROCCO LLP

Производство: **Trocco LLP**

Режиссер: **Хирофуми Кавагути**

Сценарий: **Хирофуми Кавагути, Хуан Шимин**

Композитор: **Икуко Каваи**

Оператор: **Ли Пинбин**

В ролях: **Матико Оно, Кэнтю Харада, Кёити Омаэ**

Краткое содержание:

Юмико Яно вместе со своими сыновьями, Ацуси и Токи, отправляется из Токио с прахом покойного мужа в его родной дом, расположенный в горной деревушке на юге Тайваня. Юмико, вышедшая замуж против воли своих родителей, после смерти мужа вынуждена полагаться только на себя. Ее сын Ацуси, ощущая себя «посторонним» в моноэтнической Японии, бунтует против общества и своей матери. Но в сельском доме, окруженные заботой стариков, которым пришлось пережить немало драматических политических перемен и стать свидетелями разрушения традиционной системы ценностей, мать и сын вновь находят то, что их соединяет. Отправляясь в путешествие на старомодном грузовике-дрезине, Ацуси познает окружающий мир по ту сторону дома и школы и приходит к пониманию того, что значит быть сыном и старшим братом.

Международный кинофестиваль в Блатиславе – участник прогаммы

Международный кинофестиваль в Монреале – участник программы

Международный кинофестиваль в Гонконге – участник программы

Премия японских кинокритиков – лучший новый режиссер





«После сезона цветов» (+0 лет)

花のあと (*Hana no ato*)

Цветной / 2009 / 107 мин /

Производство: **Hana no Ato Associates**

Режиссер: **Кэндзи Наканиси**

Сценарий: **Ясуо Хасэгава, Кэндзабуро Иида**

По рассказу **Сюхэй Фудзисава**

Композитор: **Сатоси Такэбэ**

В ролях: **Кэйко Китагава, Масахиро Комото, Сунтаро Мияо**

Краткое содержание:

Ито, единственная дочь важного сановника при дворе феодала, стараниями отца с ранних лет овладела искусством владения мечом. Но как и другие девушки, она не равнодушна к красоте сакуры, цветущей вокруг замка. Во время прогулки она случайно встречается с Магосиро Эгути. Несмотря на свое низкое происхождение, Магосиро уже прославился как один из самых искусных воинов. Они договариваются померяться силами, но в момент поединка, Ито понимает, что влюблена в своего соперника. Но любовь эта не может быть счастливой. Отец уже подобрал для Ито подходящего ей жениха. Да и для Магосиро семья уже нашла невесту, Кайо, девушку, известную легким нравом, но знатного происхождения. Ито покорно принимает свою участь, а вскоре из далекого Эдо, куда уехал Магосиро, приходит известие, что он покончил жизнь самоубийством. Ито подозревает, что за этой внезапной смертью скрывается какая-то темная тайна...





«Счастливым полет» (+0 лет)

ハッピーフライト(Happi furaito)

Цветной / 2008 / 103 мин / (с)2008 FUJITELEVISION / ALTAMIRA PICTURES / TOHO / DENTSU

Производство: **FujiTelevision,AltamiraPictures,Toho,Dentsu**

Режиссер: **Синобу Ягути**

Сценарий: **Синобу Ягути**

Оператор: **Токусё Кикумура**

В ролях: **Сэйити Танабэ, Сабуро Токито, Харука Аясэ**

Краткое содержание:

Действие фильма разворачивается в аэропорту и на борту самолета. Каждый рейс обслуживает множество профессионалов – пилотов, стюардов и стюардесс, наземных команд, механиков, диспетчеров, контролеров... Их главная задача – обеспечить безопасность полета. Обычный рабочий день, обычный рейс – самолет взлетает по расписанию и направляется в Гонолулу. Для Кадзухиро, помощника командира корабля, этот полет – последний экзамен на пути к должности командира корабля, а для стюардессы Эцуко – первый международный рейс. Однако по техническим причинам самолету приходится вернуться обратно в Японию... Режиссер Синобу Ягути, прославившийся в Японии фильмами о юношеской команде синхронного плавания («Water boys») и о школьницах, организовавших джаз-банд («Swing girls»), с присущим ему юмором рассказывает о тех сторонах авиации, о которых обычный пассажир даже не подозревает.



